LES NORMES DU DEVELOPPEMENT DU PRE APPRENTISSAGE AU VANUATU



Ministère de l'Education, 2010

LES NORMES DU DEVELOPPEMENT DU PRE APPRENTISSAGE AU VANUATU

C'est une croyance du peuple de Vanuatu que nos enfants sont les produits de notre passé, l'espoir de notre présent et l'avenir de notre nation. A travers le développement du pré enfance planifié et les programmes de l'éducation de la pré enfance, les enfants de notre pays peuvent être habilités, encouragés et se préparent à être des citoyens pleinement participatifs de leur pays et de leur monde.

La vision est ce qui suit où le rêve pour les enfants de Vanuatu :

- Tous les enfants de 0 à 8 ans devront terminer leur plein développement potentiel, sera en bonne santé, bien nourris et en sécurité et seront prêts pour l'accomplissement de leur succès scolaire et dans leur vie.
- Tous les enfants devront avoir un accès égal aux ressources, aux soutiens et à l'apprentissage à travers des programmes éducatifs et de santé

Cette vision sous entend les normes du début d'un développement à l'apprentissage à Vanuatu, à l'écrit pour les enfants âgés de 3 à 6 ans. C'est prévu que ces normes composeront la base du développement du programme de l'éducation du pré enfance et du futur développement de la politique éducative de la protection du pré enfance

Les normes du début de développement de l'apprentissage à Vanuatu sont développées dans des séries de stages sous la direction du Coordinateur National de la Pré enfance au Vanuatu. Sont inclus, les participants des Coordinateurs Provinciaux de l'Education de la pré enfance , les enseignants responsables de l'éducation de la pré enfance de Port-Vila et de Luganville, le Président de l'Association de la Pré enfance au Vanuatu (APEV) et trois volontaires du service du volontariat de l'étranger travaillant avec APEV et les divers ONG intéressées dans le développement des besoins des enfants. Les normes sont à revoir par des experts qualifiés dans les secteurs de la santé, les programmes scolaires, les statistiques du Ministère de l'Education et le Comité de direction des NDAPA du pré enfance.



"Nous avons quelque chose de souriant à...... juste pour une vérification des indicateurs

Table of Content

Topic	Page
Développement physique, développement moteur, de la santé et du bien être	
Excellent moteur de compétences	4
2. Les compétences moteurs importants	5
3. Les compétences moteurs sensoriels	8
4. La santé et le bien être	12
Vivre et apprendre ensemble	
5. Développement social	16
6. Développement émotionel	19
Les pratiques religieuses	
7. Les pratiques religieuses	21
8. Les valeurs coutumières et les valeurs communautaires	24
Le langage et la communication	
9. L'écoute	27
10. La Communication	29
11. Le litéraire	33
Apprendre pour connaître	
12. Enquête et résoudre le problem	37
13. Les dispositions et les séquences	40
14. Les nombres et la mesure	41
15. La forme, l'espace, et la couleur	44
16. La créativité	47
La coutume, la culture, et l'environnement	
16. L'histoire coutumière, le chant et la danse	49
17.La nourriture coutumière	52
18. Les arts coutumiers	54
19. Les cérémonies coutmières	56
20. L' environment	58

	entissage et de opement 1	Développement physique, Développement moteur de la santé et du bien être	
Sub Are	ea 1A	Excellent moteur de compétences	
Standa	rds:	(1) Les enfants utilisent les muscles de leurs auriculair pour un contrôle à leur manière	
		et des yeux pour co	ordonnent leurs mouvements des mains impléter un travail
	Indicateurs:		Activités d'apprentissage :
	L'enfant:		les enfants ont des occasions:
1ère étape 3–4 ans	Fait des traces avec les crayons, le charbon, la craie et le bâton.		 Utiliser les crayons, les charbons, la craie, du papier, le carton, le tableau noir ou l'ardoise pour les activités de dessin.
1A1.			- Dessiner en utilisant les bâtons sur le sable mouillé et le sable sec.
	enfile les fibres raides à travers les trous.		-Utiliser la ligne de pêche ou la feuille de cocotier et des objets tels que les fleurs, les feuilles, les graines, le corail, le bambou ou des trous pour les activités de filetage.
	3.Construit en utilisant différent tailles de briques		-Jouer avec une variété de cubes
	4. Utilise les doigts pour travailler avec les matériaux venant d'un environnement naturel.		 Coller les matériaux tels que les grains, les fleurs, les feuilles, les bâtons, le bois, l'écorce, le sable et le corail sur les feuilles ou du carton.
			- Jouer avec la pâte à jouer, l'argile ou le manioc râpé.
			- Jouer avec le sable et l'eau.
	5. bouge indépendamr	e chaque doigt ment des autres doigts.	- Faire jouer les doigts et les gestes pour des chansons.
			-Jouer avec le matériel à modelage (jouer avec la pâte, l'argile, le sable mouillée).
	6. Commend	ce à couper avec les	- Couper les feuilles, le papier et la pâte à jouer
2ème étage			
4-5	1. enfile les fi les trous.	ibres flexibles à travers	- Enfiler le fil ou la laine ou les fibres naturelles à travers les trous dange le4 carton pour faire des images ou des



En utilisant l'environnement, nous pouvons faire de jolies images.

	r entissage et de opement 1	Développement physique; développement moteur, la santé et le bien être.	
Sous se	ecteur 1B	Les compétences moteurs importants	
Standa	rd:	Les enfants utilisent leurs gros muscles d'une manièr différente	
	Indicateurs:		Les activités d'apprentissage:
	L'enfant:		Les enfants ont des occasions
1ère étape	1. Marche, c	ourt et saute	-Jouer à l'extérieur où ils peuvent bouger librement.
3–4 ans			- Jouer les jeux de cercle.
1B1.			-Jouer les jeux pour mettre en musique ou frapper des mains.
			- Participer à des courses.
	2. Monte.		-Monter des arbres, des troncs de cocotiers, sur une plateforme, dans un gymnase, dans la jungle, monter une échelle.
	3. Les glissad	des.	-Glisser sur une planche plate, sur le dos d'une branche de cocotier, d'utiliser de la

		cosse d'un flamboyant ou du tronc d'un palmier.
	4. Pousse, tire, traîne, enroule et lève les objets	-Pousser, tirer, traîner, enrouler et lever en utilisant les choses comme les roues, les cerceaux, les buches, les tambours, les cordes et la brouette ainsi que les charrettes etc.
	5. Lancer et enrouler un objet.	-Pour jouer les jeux dans lesquels ils lancent et enroulent les objets tel que les balles, les cocos à travers un espace et/ou à un autre.
	5. Creuser.	 Pour creuser un tas de sable ou la plage avec des bêches et des pelles faîte de bambou ou de plastique. Creuser dans un jardin.
2ème	Mouvement du corps et les	-bouger d'une manière variée (exemple
étage	membres avec intention.	comme le vent, rapide, lent)
4–5 ans		-Exprimer les mouvements lorsque vous utilisez les histoires.
1B2.		-Imaginer les mouvements pour imiter les oiseaux, les poisons et les animaux.
	Balance en utilisant tout son corps.	 Marcher sur un morceau de bois ou de planche, sur un tronc de cocotier, sur une roue, sur une corde, sur les noix de coco et sur une corde; sur une ligne dessinée avec de la craie sur le sentier ou avec un morceau de bois sur le sable.
	3. Balance les objets.	-Pour balancer les objets dans leurs mains ou sur leur tête.
		- Participer aux courses et aux activités de course et de relais incluant l'œuf et les courses de cuillères et bougeant l'eau d'un récipient à un autre en utilisant une tasse ou une bouteille.
	4. se balance en utilisant tout son corps.	- Se balancer en s'asseyant ou en se mettant debout sur une balançoire fait de morceaux de bois, et d'une corde

		ou un pneu et une corde.
	5. Donne un coup de pied à un objet.	-Jouer avec les objets qu'ils peuvent donner un coup de pied tells que les balles, les grains, les ballons, les cocos
	6. Attrape un objet.	-Attraper des objets de tailles variées lancées par les adultes ou les enfants tels que les balles, les ballons ou des objets naturels.
	7. Saute sur un pied.	-Pratiquer en sautant sur un pied ensuite sur l'autre pied.
3ème étage 5–6	1. Saute à la corde.	 -Jouer des jeux de cercle et jeux de statue. -Participer aux courses incluant le saut à la corde
ans 1B3.	2. Fait un roulement avant.	-Rouler en avant, s'enrouler comme une balle avec l'assistance d'un adulte, ou des barres.
	 Balance en utilisant la force de la partie du corps supérieur 	-Suspendre et balancer sur une corde avec les nœuds; les branches des arbres; ou des barres.
	4. Les bonds et les objets touchés	-Jouer avec les objets tells que les grosses et les petites balles, les grains ou les sacs de sable.
		-Atteindre les objets ronds avec les raquettes, les bâtons en jeu individuel ou en jeu de groupe.
	5. Bouge en avant, en arrière et sur le côté, ajuste la vitesse, change de direction et arrête.	- Jouer les jeux de groupe, les jeux avec de la musique et jouer au chat.
	6. Courbe son corps et change la forme du corps	- bouger en musique, danser, jouer au saut à la corde et Pierre a dit.
		- Construire les formes des lettres et les nombres en utilisant son corps.
		-Imiter la forme et le mouvement des



Les enfants apprennent beaucoup tout en jouant sur un monticule de sable

	ır entissage et de oppement 1	Développement physique; développement moteur, la santé et le bien être.	
Sous	secteur 1C	Les compéter	nces moteurs sensoriels
Norme	9S :	Les enfants explorent le monde en utilisant leur cinq sens e utilisent les mots pour décrire les différentes choses qu'ils entendent, qu'ils voient, qu'ils sentent, qu'ils goûtent et qu'ils touchent.	
	Indicateurs:		Les activitées:
	L'enfant :		Les enfants ont des occasions :
1ère	1. Explore les pr	opriétés de l'eau	-Jouer avec le sable sec et le sable

étape	et du sable	mouillé en utilisant une variété d'équipement
3-4 ans		-Jouer avec de l'eau en utilisant une variété de récipients.
		- Jouer avec de l'eau.
1C1.		-Laver le linge et les assiettes.
101.		- Faire et souffler des bulles.
	2. Voit les choses et montre où ils sont	-Regarder autour d'une variété d'environnement et montre les choses qu'ils peuvent voir.
		- Jouer les jeux qui impliquent le pointage des choses ou des personnes.
	3. Ecoute les sons et montre d'où viennent les sons	 Ecouter une variété de sons dans un environnement et montrer l'origine du son. Exemple: un chien aboie, Les oiseaux gazouillent
	4. Indique qu'il peut dire la différence entre les différentes textures et les températures en les touchant	 Sentir les objets sous un morceau de vêtement et identifier les objets imputés par le toucher.
		-Prédire quel attribut des objets sera, avant de les toucher.
		-Toucher les objets qui sont chauds et froids, mouillés et secs.
		- Sentir et décrire les différents objets dans un sac ou dans une boite de sensation.
		 Trouver deux choses qui ont une senteur semblable. et deux qui ont une senteur différente dans un sac ou dans une boîte de sensation.
	5. Indique qu'ils peuvent dire la différence entre les goûts.	-Goûter une variété de substances. - Goûter quelque chose et dire soit c'est
		sucré ou aigre, chaud ou froid.
	6. indique s'ils peuvent dire la différence entre les odeurs	-Sentir les parfums d'une variété de plantes, de fleurs, de nourriture et dire si

		ces choses sont les mêmes et si ces choses sont différentes.
2ème étape	 Regarde et identifie les choses qui sont en gros plan et qui sont éloignés 	- Regarder les choses dans une distance et décrire les et également regarder ces choses qui sont en gros plan et décrit les.
4–5 ans 1C2.	2. Identifie les choses qui sont rude et lisse, dur et mou, épais ou mince	-Trier une variété d'objets selon qui sont rude ou lisse, dur ou mon, épais ou mince.
	3. Ecoute les différents sons et dites s'ils ont le même son et s'ils sont différents	- Ecouter les sons, certains sont les mêmes, certains sont différents lorsqu'on bouge les récipients.
		- Ecouter et imiter les sons faits par un dirigeant.
	4. Les odeurs, une variété d'odeurs et identifie s'ils sont les mêmes et s'ils sont	-marcher dans la brousse et sur la plage et parler de différentes odeurs.
	différentes et ce en badant les yeux	-Nommer les différents sortes d'odeurs, citron, vinaigre, vicks, oignon, frangipanier, l'ail, etc en se bandant les yeux.
3ème ^d étape 5–6 ans		
1C3.	 Identifie les différents sons qu'ils entendent 	-Copier les sons qu'ils entendent autour d'eux dans la communauté et les nommer.
		 Ecouter les sons lorsque l'on bande les yeux. Exemple un morceau de papier en train de froisser.
		- Jouer des jeux tels que "j'attends avec ma petite oreille"
		- Fermer leurs yeux pendant que l'on s'assoit sur une natte. Un moment et écoute les sons qu'il peut entendre de ' l'intérieur et à l'extérieur.
		-Marcher dans la brousse sur la plage, prés d'une route ou au nakamal et les différents sons, exemple les oiseaux, les

	feuilles, l'eau, les voiture Dessiner ce qu'ils entendent.
Indique si un son est puissant ou doux au maximum ou au minimum	- Dire si un son est au maximum ou au minimum lorsque le verre des bouteilles ou des pots sont rempli d'eau à de différents niveaux et frapper.
	-Faire une expérience avec les sons sur un bambou ou un tamtam
	- Faire une expérience avec les sons sur un bambou ou un tamtam
	 Ecouter les sons forts et doux et des sons élevés et bas, faits par des boîtes vides et frapper.
3. Identifie la nourriture par le gout	- Goûter des substances pendant que l'on met un bandeau et dire ce qu'on vous donne exemple : Milo, sucre, sel, citron, fromage, sauce, papaye, beurre pistache, banana, igname cuit, taro, manioc etc



Les enfants développent leurs larges muscles pendant qu'ils se plaisent à balancer

	r entissage et veloppement 1	Développeme santé et du bi	ent physique, Développement moteur de la en être
	ecteur 1D	Santé et le bi	ien être
Normes			ts suivent les règles simples et d'hygiène
		(2) Les enfar nutrition.	nts identifient et suivent les règles de bonne
		(3) les enfant rester en boni	ts identifient ce que leur corps a besoin pour ne santé.
		(4) Les enfa environnemer	nts se sentent en sécurité protégé de leur
	Indicateurs	:	Les activités d'apprentissage :
	L'enfant :		Les enfants ont des occasions :
1ère étape 3–4 ans 1D1.	Identifie pour boire.	une eau propre	 A suivre les séquences qui leur aident à identifier l'eau propre pour boire te que le remplissage des bouteilles d'eau potable d'une eau particulière d'une citerne ou d'un robinet
	2. Suis les d'hygiène indiqué.	règles simples lorsque c'est	 regarder sur les poster les règles d'hygiène en maternelle et parler les en. attendre les règles simples d'hygiène et être pidé à les quires
			être aidé à les suivre Tel que:
			 laver vos mains avant de manger et après être allé aux toilettes.
			- Moucher vos nez d'une manière hygiénique;
			-Brosser vos dents tous les jours;
			- peigner vos cheveux tous les jours;
			- ne pas cracher;
			- Mettre la main à votre bouche lorsque

		vous tousser;
		- panser les blessures avec un sparadrap.
	3. Utilise les toilettes correctement, lavé les mains après l'utilisation des toilettes	-Utiliser les facilités des toilettes et laver leurs mains à l'eau courante et du savon.
	et avant le repas	-Apprendre l'habitude de penser à se laver les mains, de conter, les chants et le jeu de rôle.
	4. Indique leurs besoins corporels dans un temps particulier	 Ecouter les autres, parler d'un temps de groupe au sujet du comment il pense avoir soif, être fatigué, ou avoir faim et apprendre des mots pour identifier ces sensations.
		-Ecouter et jouer l'histoire au sujet de celui qui a soif, à faim ou être fatigué.
	5 Indique quand ils ne se sentent pas bien	- Ecouter le temps du groupe au sujet de la maladie et comment ceci peut lui faire sentir.
		- Avoir des relations confiant avec l'enseignant et les Assistants.
	6. Utilise les outils tells que les couteaux et les ciseaux en toute sécurité	-Apprendre au sujet des règles simples tel que utilisation du matériel, pendant que vous êtes assis, et passer un couteau ou des ciseaux d'une manière sécuritaire tout en tournant la manche en premier.
		-Apprendre au sujet de l'utilisation sûre des outils en regardant les autres préparer la nourriture.
2ème étape	Identifie les différentes parties du corps	- Chanter des chansons tes que les têtes, les épaules, les genoux et les oreilles.
4–5 ans		- Jouer au jeu " Pierre a dit ".
1D2.		- Jouer les jeux du cercle.
	2. mouche indépendamment d'une manière hygiénique.	 Voir et entendre de leur enseignant et des Assistants au sujet du comment moucher d'une manière hygiénique
		- Regarder et parler au sujet des images

		en montrant comment moucher.
		 Utiliser les mouchoirs ou des feuilles larges [ex burao] pour moucher et avoir des endroits pour déposer en sécurité le mouchoir et les feuilles.
	3. Peigne leur cheveux.	-Parler au sujet du comment brosser les cheveux avec l'enseignant et les Assistants
		- Chanter des chansons au sujet du brossage des cheveux.
		- jouer le rôle du brossage des cheveux.
		-Mimer la brosse à dents dans un jeu de théâtre
	4. Brosse les dents.	-Parler au sujet du comment brosser les dents avec l'enseignant et les Assistants
		-Regarder et parler au sujet des images montrant comment brosser les dents.
		-Chanter un chant au sujet du brossage des dents.
		-Mimer le brossage des dents
		- Mimer le brossage des dents dans un jeu de théâtre.
3ème		
étape		
5–6 ans	Dis pourquoi c'est important de suivre les règles de santé et	-Parler au sujet des règles de santé et d'hygiène avec les donateurs de soins
1D3.	d'hygiène (Règles d'hygiène voir 1ère étape)	-Ecouter l'Agent de santé qui a été invité à visiter les enfants, à parler au sujet de la santé et de l'hygiène dans des conditions simples.
	Exemples de règles de Santé:	- Regarder et parler au sujet des posters montrant les règles de santé et d'hygiène.
	- Avoir un repos régulier et	- Regarder les DVD de <i>Wan Smol Bag</i> au sujet de la santé et de 'hygiène.

avoir de l'air frais - Se protéger des moustiques - Reste à la maison lorsque	 Ecouter et redire les histoires au sujet des problèmes de la santé et d'hygiène. Chanter des chansons – ce qui peut rappeler les règles de santé et d'hygiène.
tu ne te sens pas bien. Exemple lorsque tu as le malaria, la dengue, la fièvre, la gale, la toux ou un continuel nez qui coule.	 Jouer le rôle des règles de santé et d'hygiène à un temps de repos Jouer un jeu de théâtre qui est équipé d'accessoires pour interpréter et se garder soi-même et les autres qui sont propres et en bonne santé
2. Aide à garder les autres en lieu sûr.	 Parler au sujet de la maladie et dire à l'enseignant ou à des Assistants s'ils pensent à un autre enfant qui ne se sent pas bien ou pas content.
3. Identifie le danger dans leur environnement exemple: le trafic, les animaux, le feu, le poison, les plantes, les étrangers	-Discuter des dangers au sein de l'environnement avec les enseignants et les Assistants s'ils pensent à un autre enfant qui ne se sent pas bien ou pas content. - Faire des posters identifiant le danger.
4. Suit les instructions simples pour leur sécurité et connaître qu'est-ce qu'il faut faire en cas d'urgence.	 Avoir des exercices d'urgences selon les plans de désastres désignés par l'enseignant et les responsables de communauté.



Ce poster dit....." donner beaucoup de chance aux enfants" Tu vois, je peux lire

Secteur d'apprentissage et de Développement 2		Vivre et apprendre ensemble	
Sous secteur d'apprentissage et de Développement 2A:		Dévelopement Social	
Normes	::	Les enfants utilisent les compétences nécessaires pour vivre et travailler en harmonie, en union avec les autres personnes à la maison et en communauté.	
	Indicateurs:		Activités d'apprentissage:
	L'enfant:		Les enfants ont des occasions:
1ère étape 3-4 ans 2A1.	Commence à suivre les règles quant au comportement acceptable et montrer une certaine compréhension de ce qui n'est pas acceptable.		- Ecouter et être rappelé des simples règles de comportement de ce qu'ils peuvent garder comme exemple " ne pas jeter le sable sur d'autres enfants"
2011	Suit et parle au sujet de la routine quotidienne à la maternelle.		 -Apprendre les routines quotidiennes dans une manière fantaisiste en utilisant les chants et le jeu. -Parler au sujet de la routine quotidienne afin qu'ils puissent suivre à la maison et à l'école.
	3. Dit qui est dans leur famille immediate et où viennent-ils ?		-Parler au sujet de leur famille - dessiner les images de la famille - Voir les cartes des îles
	Choisit qui veulent jouer avec		- Jouer avec d'autres enfants
2ème étape			
4-5 ans	Partage et prendre des tours souvent		- Partager de la nourriture à la pause café de temps en temps.
2A2.			 Etre encouragés pour prendre des tours au travers des jeux.

		-prendre part au et regarder les jeux de rôle.
		 Ecouter et redire les histoires au sujet du partage et à tour de rôle.
	 Aide à faire des règles concernant le comportement acceptable d'ensemble avec l'enseignant 	- Discuter des règles simples de comportement avec l'enseignant et l'Assistant
	3. Peut-on dire comment ils sont parentés par rapport à la famille élargie	-Faire un arbre généalogique -Parler au sujet des choses faites avec la famille
	4. Développe les amitiés et les relations avec les autres enfants	 Jouer les jeux qui aident à construire les relations et à développer les idées, à faire parler et à travailler ensemble en vue d'un but commun.
	5. Sois fier dans le travail et apprécier le travail de quelqu'un d'autre	 Avoir son travail exposé à l'endroit où ils peuvent le voir, en bas du mur, et respecter le travail qui est exposé sur le mur.
		 Parler au sujet de leur habilité par rapport aux autres.
		-Reconnaître le travail de l'autre
		-Avoir les parents/les assistants qui reconnaissent leur travail.
	6. Suit les règles régulièrement/souvent	- Jouer les jeux avec les groupes des enfants
	7. Identifie comment résoudre les problèmes au jeu avec les autres enfants.	Observer et écouter le problème en trouvant des solutions imaginées par les autres
3ème		
étape 5-6 ans	Aide les autres à suivre les règles.	-Participer aux jeux de rôle afin d'aider les autres à suivre les règles.
2A3.		-Faire un rappel des règles aux autres.

Résous les problèmes de conflit social avec une manière douce et acceptable.	 Jouer les jeux où les enfants partagent le jeu et où chacun passe à son tour. Mimer les conflits variés dans des petits groupes Prendre la responsabilité de régler leurs propres problèmes.
3. Dit aux autres s'ils n'aiment pas la manière que quelqu'un les touche	- Les histoires et les discussions au sujet du comment dire aux autres
4.Travailler indépendamment.	- Participer aux activités et dans les secteurs de jeux qui autorisent le travail indépendamment, exemple : Le jeu de construction, manipuler les matériaux, jeu de théâtre, l'art, jeu de l'extérieur
	 Pour devenir familier avec les activités gagnant ainsi, la confiance de travailler indépendamment.



C'est comme cela que ma mère prépare le chou pour cuisiner

	entissage et de opement 2	Vivre et appre	endre ensemble
Sous Se	ecteur 2B:	Dévelopmen	t émotionel
Norme	s:	(1)Les enfants reconnaissent et expérimentent leur avis.(2)Les enfants exposent le plein d'assurance et d'énergie [exemple, la capacité de se débrouiller avec les situations].	
	Indicateurs:		Activités d'apprentissage:
	L'enfant :		Les enfants ont des occasions:
1ère étape	Identifie les émotions de joies et de tristesse.		-Dessiner les figures de joie et de tristesse.
3-4 ans			-Faire une figures semblables lorsque l'on vous demande.
2B1.	Répond aux sentiments transmis par la musique et les chants.		-Ecouter de la musique.
			-Chanter les chansons qui expriment les différentes émotions.
			- Bouger aux différents types de musique.
			 Pratiquer la danse d'une musique joyeuse, musique de tristesse ou de musique de colère.
2ème étape	Identifie les émotions de peur et de surprise		 Jouer des jeux avec un élément de surprise exemple sentir au fond d'un sac un objet pas commun.
4-5 ans			- Ecouter aux histoires avec la transmission des émotions
2B2.			- Participer aux jeux de rôles
			- Avoir des différentes émotions senties pendant les excursions à la plage, en brousse, sur un bateau de touriste etc. et parler au sujet de ces émotions.
	Exprime ouvertement les sentiments.		- Discuter ouvertement des sentiments avec les Assistants.

	T	
		 Participer aux activités d'art ou ils peuvent exprimer leurs émotions. Utiliser les instruments musicaux pour exprimer leurs émotions, exemple : frappant violemment les tambours, taper les cailloux ou des bâtons, le froissement des feuilles.
	3.Sépare les parents lorsqu'ils viennent à la maternelle sans avoir un signe d'anxiété	 Parler au sujet de leurs sentiments. Parler au sujet de la garde en sécurité à la maternelle Participer à une gamme d'activités intéressantes qui peuvent choisir. Mimer des histoires pour exprimer leurs sentiments.
3ème étape 5-6 ans et	Commence à contrôler leurs propres sentiments.	 Ecouter les histoires au sujet des sentiments négatives Jouer en groupe. Exprimer leurs sentiments au sein du travail de l'art.
2B3.	Reconnaît leurs propres sentiments et respecter ceux des autres	 Participer aux discussions au sujet des sentiments négatifs Ecouter les histoires au sujet des différents sentiments Participer ou regarder le jeu de rôles au sujet des différents sentiments montrer les différentes expressions faciales dans le miroir Parler au sujet du comment d'autres enfants se sentent. Ecouter l'enseignant parler au sujet de l'expression du sentiment exemple : joie, tristesse et colère et ainsi exprime ces sentiments au travail de l'habilité.
	3. Connaître la différence	 Dire les histoires au sujet des choses qui arrivent dans leur journée au cours de

entre la fantaisie et la réalité.	leur vie.
	- Dire et lire les histoires au sujet des choses qui sont réelles et imaginaires (l'Assistant demande :" penses-tu que cela peut arriver ?)
	 Jouer dans un théâtre avec des éléments dans des jeux pour rire.
Expose sa confiance à travers les jeux et les interactions des autres.	- Jouer des jeux, chanter des chansons, danser de la musique.
interactions des autres.	- Choisir quoi, comment et où jouer.
	 Choisir qui joue avec quelqu'un une fois aussi bien que travailler en groupe.
	 Recevoir une récompense pour le travail bien fait.
5. Indique le plaisir lorsque l'on joue tout seul ou avec les autres.	-Jouer aux activités organisées par l'enseignant et aux jeux.
	-Jouer avec des groupes informels
	- Jouer tout seul

	entissage et de opement 3	Développeme pratiques)	ent du Caractère et de la Religion (les
Sous se	ecteur 3A	Les pratiques	religieuses
Normes	: :		montrent le respect et la tolérance pour les igieuses de la communauté où ils vivent
	Indicateurs:		Activitiés d'apprentissage:
	L'enfant		Les enfants ont des occasions
1ère étape 3-4	Ecoute religieuses dévotions, le chants.		-Prendre part régulièrement aux dévotions, aux prières et les chantsPour leur implication régulière et les

ans		relations avec le Ministère des enfants, le catéchisme, et l'école du Sabbat.
3A1.	2. Prend part au célébration des événements spéciaux au sein de la religion.	 -Faire un travail d'art avec un thème des événements spéciaux, tel que fabriquer des cartes et faire des décorations. - Participer aux célébrations. - Ecouter les discussions au sujet des événements spéciaux.
	3. Ecoute et montre la compréhension des histoires variées sur les religions.	 -Ecouter une variété d'histoire et regarder des livres basés sur les croyances religieuses. - Entendre les histoires parlées à travers les histoires de sentiment, au sein des CD et des DVD.
		 - Mimer par rapport à l'histoire. - Dessiner les parties des histoires qui sont intéressantes pour eux.
2ème stage	1. Joint en disant une prière, et les chants chantés.	-Etre volontaire pour choisir une lecture journalière, une prière et des chants.
4-5 ans		-Faire partie d'un groupe qui dit la prière, et participer aux chants.
3A2.	Parle au sujet du comment les événements sont célébrés.	-Partager de ce qu'ils pensent au sujet des événements spéciaux dans un groupe -Pratiquer, en disant des histories qui vont avec les événements spéciaux.
	3. Commence à redire les histoires religieuses.	 -Redire les histoires religieuses avec leurs propres mots. - Faire des livres simples d'histoires religieuses. - Utiliser des séries de cartes pour redire les histoires.
		-Utiliser les objets (bâtons, sables etc) pour les aider à redire les histories.

3ème étape 5-6 ans 3A3.	Dirige les prières, le bénédicité et chante des chansons avec confiance	-Se tenir devant le groupe. -Composer et dire leurs propres prières. -Diriger le groupe en chantant des chansons. - Dire le bénédicité avant le repas.
	2. Montre leur compréhension des histoires religieuses et les événements spéciaux à travers l'art	-Dessiner, peindre, et collerParler au sujet de leur art, de leurs histoires et des événements.
	3. Mime les événements spéciaux et les histoires religieuses pour les autres.	 -Mettre au jeu pour les autres (les enfants ou les adultes) dire une histoire religieuse. -Adapter les événements spéciaux pour les autres (exemple : autre groupe d'enfants ou de leurs parents).
	4.Montre la tolérance pour les gens des autres croyances religieuses.	-entendre au sujet de la manière dont les gens des autres religions célèbrent leurs événements spéciaux. -Entendre les histoires des autres religions.



Ma fille, c'est comme cela que tu dois éplucher un kumala.

	d'apprentissage et eloppement 3	Dévelop Pratique	ppement du caractère et la Religion (les es)
Sous Se	ecteur 3B	Coutum	es et les valeurs communautaires
Normes	::		ants peuvent identifier et suivre les valeurs qui propriées dans leur Communauté.
	Indicateurs:		Les Activités d'apprentissage :
	L'enfant		Les enfants ont des occasions
1ère étape	Ecouter les simples de ce c	ue chaque	-Entendre au sujet d'une valeur à chaque fois dans le vrai sens.
3-4 ans		•	 Voir et entendre le rôle joué au sujet de chaque valeur.
3B1.	patience).		-Entendre les mots des valeurs utilisées comme faisant partie des conversations journalières
			-Entendre les histories et parler au sujet des valeurs désirées.
			-Voir les posters illustrant chaque valeur
			 Voir les adultes, le modèle de chacun des valeurs dans leur vie de tous les jours
	2. Montre un er		-ramasser le feu de bois sec.
	pour aider les autre	es.	-Aider à faire du ménage.
	Montre le re autres, de la prop lieux.	•	-Ecouter les histoires coutumières au sujet de la ligne familial, du clan familial, de limite de terrains.
			-Aller pour marcher et explorer les limites de terre).
			-Ecouter attentivement pendant que les autres parlent.
			-Attendre son tour pour parler.
			-Montrer qu'ils écoutent en regardant l'enfant qui parle.

		- Dire s'il vous plait et merci.
	4. Montre l'enthousiasme en suivant les règles et les instructions des adultes.	- Participer à la routine et écouter ce que dit l'enseignant
2ème étage 4-5 ans	Montre l'amour et l'unité en faisant les choses ensemble	 -Demander aux autres enfants de joindre le groupe pour partager les jouets qui font partie du jeu. -Jouer le jeu de groupe où les gens ont à travailler ensemble.
3B2.	2. Montre une attitude responsable.	-Travailler sur le terrain -S'occuper des plus jeunes enfantsTravailler dans le jardinPrendre note si un autre enfant est contrarié et à le réconforter.
3ème étape 5-6 ans 3B3.	1. Contribue au bien être de la Communauté.	 -Aider à construire des feux. -Aider à nettoyer autour du terrain ou à la maison. -Cuisiner.partager le repas, nettoyer, prier ensemble.
	2. Montre l'honnêteté par admettre lorsque quelque chose est erronée.	-Avouer leurs méfaitsParler au sujet des conséquences simples.
	3. Montre de la responsabilité pour les autres.	 -Aider les autres membres de la famille et de la communauté -Aider le plus jeune enfant à accomplir les choses. Exemple : ouvrir un casse croûte, mettre du linge et obtenir une boisson. -Visiter les vieux membres de la communauté, les aider avec le travail de tous les jours exemple : balayant, ramassage du bois,désherbage. -Ramasser ce qui leurs appartient.

1	
	-Suivre les instructions à travers les jeux.
Démontre le respect pour la communauté coutumière.	-Voir les feuilles de namele comme un signe de tabou.
	-apprendre au sujet de la manière coutumière tel que l'appel ou sifflement pour indiquer la présence, se courber à la taille lorsque l'on passe devant les vieux, servir les personnes âgées avant
5. Montre l'unité à travers la compréhension des cérémonies spéciales.	 -Assister aux cérémonies tel que la réconciliation, la circoncision. -parler des raisons qui sont derrières ces cérémonies.
6. Montre la patience en attendant leur retour dans les activités ou les activités de routine.	-Faire l'expérience des routines constantes à la maison, dans la communauté et durant les sessions. -Apprendre à attendre son tour lorsque leur enseignant les parle, leur donner une place pour s'assoir ou écrire les noms sur la liste qui est le suivant.
7. Lui dire dans des mots simples la signification des valeurs.	-Discuter les significations des valeurs et comment ils peuvent pratiquer chacun des valeurs.
	-Faire des posters pour chaque valeur.



Les enfants sont familiers avec les histoires avec les livres en vernaculaire, ainsi ils peuvent redire les histories.

	r d'apprentissage et eloppement 4	Languaç	ge
Sous so	ecteur 4A	L'écoute	;
Les no	rmes:		ants écoutent et répondent convenablement sonnes autour d'eux.
	Indicateurs:		les Activités:
	L'enfant		les enfants ont des occasions
1ère étape	1.Ecoute les chants et aux histoires favoris.		-Ecouter un certain nombre de chants et d'histoires.
3-4 ans 4A1.	Suivre simple étapes d'instruction		-Pour être impliqué dans "mettre de côté le temps" ainsi ils peuvent suivre les instructions simples. Exemple : "Va et prends ton sac et trouve ta nourriture"
			-Redire les instructions qu'ils ont été données.
			-Suivre les instructions simples comme si c'était un jeu.
	3. Ecoute les au	ıtres parlés	-Pour être impliqué dans un petit groupe,

	(les enseignants, les adultes, les enfants).	temps de la parole, lire et chanter. -Ecouter les autres enfants partageant leurs nouvelles durant le temps libre.
2ème étape 4-5	1.Suis trois étapes d'instructions.	-Suivre les instructions avec trois étapes par jour exemple : "aller et laver ta main", "avoir son repas et s'assoir et manger"
ans 4A2.	Joints en rythmant les chants et les poèmes.	-Ecoute un certain nombre de poèmes, de chants et d'histoires qui utilisent les mots rhytmés.
	3. Ecoute aux variétés des medias.	-Ecouter une variété de musique, d'histoires, de cassettes que les gens enregistrent à la radio, dans les CD et dans les DVD ou dans les ordinateurs. -Voir et écouter les jeux ou les jeux de marionnettes à l'école ou dans les communautés.
3ème étape	Suis les quatre étapes d'instructions.	-Suivre les instructions avec les quatre étapes, exemple : aller à l'intérieur, prendre un livre, assis et ouvre le livre.
5-6 ans 4A3.	2. Ecoute pour reconnaître les mots rythmés dits tout haut	-Ecouter beaucoup de mots rythmés dans les livres et les poèmes, chanter les chansons avec les mots rythmés. -Jouer avec les jeux rythmés et les cartes. -Ecouter les mots rythmés qui vont ensemble. Exemple : Hat/bat/cat. -Penser aux mots qui rythment avec des mots qu'un adulte dit.
	3. Identifie les sons de certains lettres individuelles.	-Ecouter les sons de lettres dans le commencement des lettres des noms des enfants et des mots simples. -Collecter les objets qui commencent avec le même son et répéter l'exercice avec un son différent.
	4 .Ecoute et concentre 15 minutes.	-Ecouter les livres et les histories qui graduellement augmentent en longueur et

	en complexité.
	-Ecoute les discussions au sujet des sujets et des objets d'intérêts.

	entissage et de opement	Le Langage	
Sous se	ecteur 4B	La Communio	eation
Les nor	rmes:	famille, ses pa le langage de	communiquent librement et clairement avec la airs, les enseignants et les autres adultes dans la communauté à laquelle ils vivent Exemple : rnaculaire et ou le Bislamar.
	Indicateurs:		Activités d'apprentissage:
	L'enfant		Les enfants ont des occasions
1ère étape 3-4	Utlise le la	angage du corps gestes pour r.	 Voir les gestes utilisés naturellement dans les conversations et pendant que les adultes racontent les histoires.
ans 4B1.			-Ecouter les interprétations verbales de leurs gestes. Exemple : L'enfant montre un vieux garçon. "Veux-tu le jeu de la position du vieux garçon?
	2. Apprend mots.	de nouveaux	-Parler et chanter avec les adultes, -Ecouter les nouveaux mots et les copier. -Ecouter les nouveaux mots modelés par les autres enfants et les adultes lors de la discussion en groupe avec une variété d'événements et des intérêts. -Avoir une expérience de nouvelles choses et écouter de nouveaux mots
	3. Dit son prautres noms.	ropre nom et les	-Ecouter les noms des enfants qu'ils utilisent.

		-Utiliser les autres noms des enfants lorsqu'ils parlent et qu'ils jouent.
	4. Utilise des noms dans des phrases simples.	-Jouer dans un Théâtre avec des éléments qui les encouragent à parler aux autres imitant les situations de la réalité de la vie.
		-Jouer indépendamment pour une période de temps dans des activités comme la création des arts, de sable, du jeu d'eau avec les seaux, de petits bâtons etc.
	5. Joint en disant des poèmes, des rythmes et chansons.	-Chanter des chants et dire des rythmes, des poèmes et des chants régulièrement.
2ème étape 4-5 ans 4B2.	1. Utilise une variété assez large de vocabulaires incluant les noms de couleur, des noms des objets en classe et dans l'environnement.	 -Jouer au Loto, des formes et jeu de serpent où ils utilisent des mots pour décrire les images. -Parler au sujet de ce qu'il voit autour d'eux.
	2. Répond à de simples questions.	 -Ecouter les adultes modèles du comment poser des questions. -Répondre aux questions au sujet des histoires, à histoire à dire le temps -Répondre aux questions au sujet de soi
		même, de la famille, de la maison et du jeu.
	3. parle au sujet de ce qui se passe dans cette image.	-Parler au sujet des images et des posters avec les adultes utilisant des questions qui les encouragent à faire des prédictions et utilisent leurs imaginations.
		-Parler au sujet de leurs propres dessins et de leurs propres peintures.
	4. Parle au sujet de ce qui se passe dans leur vie.	-Parler au sujet de leur jour ou de quelque chose qui est arrivé et dit dans les médias le matin.
		-Utiliser les marionnettes tous les jours de jeu et au cours d'un temps libre pour les

		aider à parler des choses.
		-Partager leurs points de vue sur un sujet
		-Parler au sujet des choses qui font ou qui voient à la maison, à la plage etc. de ce qui se dit dans les média.
		-Parler au sujet des choses avec leurs Assistants.
3ème étape 5-6 ans	Joint les conversations avec les enfants et les adultes.	-Parler en petit groupe ou en groupe plus important [dans les temps libres] au sujet des choses qui se passent tous les jours, aux nouvelles et dans des événements spéciaux.
4B3.		-Aller à la marche vers la communauté, en brousse, pour parler de ce qu'ils voient, entendent, sentent, goûtent et touchent.
		 Demander des questions et avoir à penser au sujet des réponses variées.
		-Prendre part aux activités de jeux indépendants qui encouragent l'interaction de petits groupes.
	2. Demande des questions pour avoir l'information.	-Etre impliqué dans des différentes expériences et des occasions pour trouver de nouvelles choses.
		-Travailler en de petits groupes.
		-Avoir des coins sciences/nature qui les encouragent à demander "comment" et "pourquoi" sur des questions au sujet des choses exposées.
		-Voir leurs questions et les réponses écrites pour que les autres voient.



Les enfants de Malampa durant la journée de la maternelle dansant le Hula... quelque chose comme cela.



Bbbbbbb.....pourbanane!

	d'apprentissage et eloppement 4	Langage)
Sous se	ecteur 4C	Capacite	é de lire et d'écrire
Norme:			fants utilisent les compétences nécéssaires prendre, pour lire et pour écrire.
	Indicateurs:		Activités d'Apprentissage:
	L'enfant		Les enfants ont des occasions
1ère étape	Développe un intérêt dans les livres.		-Ecouter les histories en lisant à partir d'une variété de livres en langue vernaculaire et/ou en bichelamar.
3-4 ans 4C1.			- Accéder indépendamment aux livres en langue vernaculaire et/ou en bichelamar.
	2. Ecoute et joind livre à lire. 3 Fait semblant dutilisant les griboui	d'écrire en	-Prendre les livres favoris qui sont lus souvent. - Etre capable de joindre avec des sections monotones, particulièrement expressives ou existantes -Accéder au coin littéraire contenant les stylos, les crayons, les crayons de couleurs, la peinture, du papier, des cartes, les ciseaux indépendamment
	4. Manipule soigneusement	les livres	Voir le modelage de la manipulation correcte des livres.
2ème étape	reconnaît son autres noms lorsqu		- trouver leurs cartes avec les noms en classe.
4-5 ans 4C2.			-Trouver leur propre nom et ceux des autres enfants sur la liste de présence sur les murs.
			- Utiliser les crochets avec les noms sur les cartables scolaires.
	2. Utilise les im	nages pour	- Pour dire les histories utilise une série

	aider à dire une histoire.	de cartes d'histoire
	3. Dessine et peindre les images pour transmettre la signification et parler au sujet de leurs images lorsque c'est demandé.	 Prendre part librement aux activités de dessin, de la peinture, du dessin de sable et dire l'histoire au sujet des images. Mise en page et dire leurs histoires
	4. Invente et dit leurs histoires.	 Mettre en page leurs propres histoires et leur dire d'utiliser les éléments.
		 utiliser le doigt et tenir la main des marionnettes pour dire les histoires en utilisant le jeu.
		-Utiliser les compétences du mimétisme pour faire le portrait d'une histoire.
	5. Répond aux questions simples au sujet d'une histoire	 Ecouter un adulte lire une histoire et de là, lui demander de répondre à des questions au sujet de cette histoire.
	6. Dessine des lignes et des cercles.	 Pour faire des images par le dessin autour des formes simples (cercles, carré, triangles, rectangles)
		- Faire des dessins sur le sable
		-dessiner les images de leur famille
		-Avoir accès aux stylos, crayons, craie, ardoises, crayons de couleurs, bâtons, la saleté, sable, charbon.
3ème étape	Nomme les parties d'un livre	- Entendre les noms des parties d'un livre (pages, dos, couvertures, dos de la couverture)
5-6 ans		- Découvre indépendamment les livres.
4C3.	 reconnaît quelles sont les mots, quels sont les images dans les livres 	 Voir les adultes montrer les mots lorsqu'ils font la lecture venant des livres avec les gros caractères.
	3. reconnaît les images et les signes.	 Voir les expositions des images et des posters sur les murs et être capable de parler au sujet de ces expositions avec

	les autres enfants et les adultes.
	- parler au sujet des images dans les livres.
	-Voir les signes et les étiquettes sur le coin activités et les objets et de parler au sujet des signes et des étiquettes et leur signification.
4. Indique les mots et demande leur signification.	Voir les poster suspendus sur le mur.voir les étiquettes sur les objets
5. Reconnaît certains mots et des lettres dans les livres.	- Jouer les jeux de mots avec les sons, les rythmes, les lettres et les images.
	- Jouer les jeux en mettant ensemble les images et les mots et en mettant ensemble les lettres et les mots.
6. Reconnaît certains mots et lettres dans l'environnement	- Voir les étiquettes pour les objets intéressants apportés de la brousse, de la plage ou de la maison.
	- Parler au sujet des mots dans l'environnent qu'ils voient et indiquer, exemple : "arrêt Bus" le nom d'une école ou d'une église ou d'un magasin; des mots frappant de publicités indiquant tel que "Digicel" ou "Smile Refill".
	-reconnaître et identifier les symboles et les mots trouvés dans les magazines et des journaux.
7. Devine qu'est- ce qui se passe la prochaine fois dans une histoire.	- Entendre une histoire et prédire ce qui va se passer la prochaine fois
	- Parler au sujet de la routine qu'est-ce qui va se passer aujourd'hui?
	- parler au sujet des évènements qui arrivent à la fin de la semaine.
	- Parler au sujet et voir les posters de, les jours de la semaine, les mois de l'année.
8. Ecrit leurs noms.	- Ecrire leurs noms sur leurs images soit sur leurs images ou lorsque ces images

	sont fournis avec les cartes avec les noms à copier.
	- Trouver et couper les lettres pour faire leur propre nom.
9. Ecrit quelques lettres familières	 Utilise le secteur littéraire qui contient les stylos, les crayons, le charbon et du papier, de la craie et des ardoises.
	-Utiliser les cailloux ou des bâtons pour dessiner des images ou des lettres par terre, sur le sable.
	- Ecrire sur les feuilles, les écorces ou les champignons.
	-Pour faire des lettres utilise la colle et le sable.
	-Tracer des lettres écrites par des adultes.
	-Couper des lettres, des journaux, des magazines et les coller sur du papier, sur les feuilles, sur le carton, sur du bois, sur le vêtement ou sur les nattes.
10. Ecrit au cours du jeu.	 voir les adultes modeler la lecture et l'écriture dans des situations journalières. Exemple : écrire des notes, faire des listes pour les courses, utilisant les reçus écrits, appeler la liste etc
	-Accès au papier et aux crayons spécialement dans un jeu de théâtre et les coins bock ainsi ils peuvent écrire et désigner pour représenter leurs pensées et les constructions, exemple hôpital, cuisine, magasin, jardin.



Je n'ai pas de papier et de crayon mais je peux écrire sur le sable

	r d'Apprentissage et reloppement 5	Apprendre pour connaître	
Sous se	ecteur 5A	Enquête et problème à résoudre	
Norme	:	Les enfants utilisent l'enquête et les compétences à résoudre les problèmes en vue d'apprendre au sujet du monde autour d'eux et à résoudre les problèmes dans la vie de tous les jours.	
	Indicateurs: L'enfant	Activités d'apprentissage: Les enfants ont des occasions.	
1ère étape	Utilise l'essai e cours du jeu pour choses par eux	trouver les indépendamment (soit pour soi ou en	

3–4 ans	résoudre les problèmes.	
5A1.	2. Fait ses propres choix au sujet des activités de jeu.	- Choisir où et comment ils jouent (théâtre dramatique, jeu de construction, littéraire, math, science, arts, puzzles, sable, eau, énorme, parfait, jeu d'automobile).
2ème étage 4-5	Construit avec une variété de matériel.	-Pour une exploration créative Durant le jeu (sable, eau. Bâtons, graines de cosse, coquillage, feuilles, fleurs, bambou, coquille de coco, écaille etc).
5A2.	Explore et prédire les causes et les effets 3. Résoudre des problèmes de construction par eux mêmes.	 Donner leur opinion et prédire ce qu'il va se passer en parlant en petit groupe. Mélanger leurs propres couleurs de peinture. Qu'est-ce qui va se passer si nous mélangeons le bleu et le jaune ? le rouge et le jaune ? Mélanger l'eau et le sable Construire des tours par des constructions de briques. Avoir beaucoup de temps pour construire des activités avec des coins de briques. Construire en utilisant des colis recyclés,
3ème étape 5-6	Pense au sujet d'une activité et la faire.	cartons, colle, ficelle etc. - Pensez au sujet et planifier une activité compléter une activité qu'ils ont planifiée (avoir donné suffisamment de temps pour cela pour se produire).
ans 5A3.	2. Observe et donne leur propre opinion au sujet des choses et ce qui se passe dans l'environnement.	 Observer, examiner et discuter une variété de sujets (famille, vie marine, plage, brousse, animal, hygiène, nutrition etc.) dans de grands groupes comme dans de petits groupes.
	3. Discute et prédit qu'est-ce qui pourrait arriver lorsqu'on essaie des choses de la	- Penser au sujet et contribuer aux idées.

science et des expériences de math en utilisant les concepts tel que flottant/collant, lourd/léger et mesurant et comptant.	 -Essayer les idées indépendamment. - Avoir accès à une variété de matériels pour un jeu indépendant. - Avoir accès à l'eau et au sable.



Utiliser le matériel local pour enseigner les concepts de mathématiques.

	d'Apprentissage et loppement 5	Dévelop	ement cognitif.
Sous se	Sous secteur 5B		séquence
Norme			ants reconnaissan et font une variété de motif équences
	Indicateurs:		Activities d'apprentissage:
	L'enfant		Les enfants ont des occasions
1ère étape			
3-4 ans	 Ecoute, suit et motifs simple entendent. 		-répéter quelque chose fait par un adulte exemple : frapper les mains, donner une claque, et /ou battre le tambour.
5B1.			- Constituer un son que les autres enfants suivent.
			-Jouer les jeux pour écouter le son des animaux.
			- Jouer un jeu de cercle exemple : un camarade drôle comme un polichinelle.
2ème			
étape 4-5 ans 5B2.	 Fait des motifs une variété de mat 		 Accéder à une variété de matériels naturels et recyclés pour faire des motifs indépendamment (différentes points, de tailles, de couleurs et de texture).
JDZ.	Fait et de propres motifs.	ssiner ses	 Accéder au papier, du sable sur lequel tu dessines tes propres motifs.
			-Accéder au motif de cartes pour copier et répéter les motifs.
	 Commence à variété d'objets p par longueur. 		- Jouer indépendamment avec le matériel de différentes tailles et de longueur (coquilles, cailloux, bambou, bâtons).
			-Accès à l'équipement tel qu'un bouclier. ou bambou du jeu de dentelure.

3ème étape 5-6	Voit et répète les motifs en utilisant une variété de matériel.	- Regarder les motifs dans l'environnement tel que le tissage des maisons, les feuilles des arbres, le sable de la plage.
ans 5B3.	2. Classer une variété d'objets par taille et par longueur.	- Faire des propres classements en utilisant le matériel de différentes tailles et de longueurs (coquillage, cailloux, bambou, bâtons).



J'ai combien de feuilles ? Oui, j'ai quatre!

Secteur d'apprentissage et de Développement 5	Apprendre pour connaître	
Sous secteur 5C	Nombre et mesure	
Normes	(1) Les enfants reconnaissent et écrivent les nombres jusqu'à dix et comptent les objets (correspondant un à un) jusqu'à dix.	
	(2) Les enfants mesurent la longueur, la quantité et le poids des choses en utilisant une mesure d'objets non normal (ficelle, coco, bâton, corps, mains, les armes et les noix de cocos).	

	Indicateurs:	Activités d'apprentissage :
	L'enfant	Les enfants ont des occasions.
	L Ginain	Les emants ont des occasions.
1ère étape 3-4	Participer à un nombre de chants et de jeux.	 entendre les chants, nombre de rythmes, jeux de doigts, histoires qui utilisent les nombres.
ans 5C1.	2. montre un intérêt pour le nombre.	 entendre au sujet des nombres et la quantité Durant la marche et le jeu a l'extérieur.
	3. Apprend par cœur les comptes et chante les nombres jusqu'à dix.	 Voir, entendre et pratiquer le calcul Durant les activités de jeu.
	4. Indépendamment explore le poids, la quantité et la mesure en utilisant les matériaux naturels.	 Accéder à l'eau, au sable et à l'équipement (coco, coquillage, les graines de cosses etc) afin qu'ils peuvent explorer la mesure et le poids indépendamment.
2ème étape	 Calcule jusqu'à cinq en égalant un objet à chaque nombre. 	-Calculer une large variété d'objets.
4-5 ans 5C2.	2. Utilise les noms du nombre au cours du jeu.	-Qu'ils se mettent eux mêmes dans des groupes de différentes tailles.
002.	3. reconnaître les groupes avec 1,2 et 3 objets.	- Mimer un nombre d'histoire, de chants et de poèmes.
		-Trouver l'unique, pair et petit groupe d'objets.
	4. Mesure et utilise le langage pour les concepts de "plein" et de "vide".	- Jouer avec l'eau et le sable en utilisant les récipients.
	de vide .	-Parler au sujet lorsque les récipients sont "pleins" et quand ils sont "vides".
3ème étape 5-6	1. Calcule jusqu'à dix en égalant un objet à un nombre.	-Explorer les nombres avec les jeux tel que domino, bingo, cartes égales utilisant les noms des nombres, les symboles et les images.
ans		- Calcule une large variété d'objets.

5C3.	2. Utilise les mots pour les poids, la quantité et la mesure tel que plein/vide, lourd/léger, grand/court, plus/moins.	 pointer les différents poids, de taille, de longueur, de taille de différents matériels Utiliser en groupe eux même selon la taille, la hauteur et utiliser le langage approprié.
	3. Estime le poids, la quantité, la mesure au cours du jeu.	- prédire combien comment est lourd et comment est long, utilisant les différents matériels. Exemple : " cela prend « x » le nombre de verre d'eau pour remplir un sceau?"
	Utilise la mesure pour les buts de tous les jours.	 Impliquer eux mêmes à la préparation de la nourriture et la cuisine. faire un jeu avec la pâte de farine et salé ou utilisant le manioc pour les matériels de mesure.
	5. Reconnaître les noms et écrit les nombres jusqu'à dix.	 Utilise le papier, l'ardoise, les crayons, la craie et le nombre de cartes pour copier les nombres exposés autour de la classe. -écrire les nombres au cours des activités de jeu.
	6. Additionne et soustrait jusqu'à dix en utilisant les objets réels.	- Utiliser les objets réels pour faire de simple addition et de soustraction.



Qui peut bâtir un bâtiment le plus haut ?

	r d'apprentissage et eloppement 5	Apprend	dre pour connaître.
Sous se	ecteur 5D	Forme,	espace, et couleur.
Normes	et les co		enfants reconnaissent et nomment les formes ouleurs. enfants comprennent l'espace qui existe autour
	Indicateurs:		Activités d'apprentissage :
	L'enfant		Les enfants ont des occasions.
1ère étape	Dessine, peint, et teint en utilisant une variété de couleurs.		- Accéder aux matériels de dessin, de peinture et de teinte.
3-4 ans 5D1.			-Parler au sujet de couleurs telles qu'ils jouent.
	couleur. 3- reconnaître et		 Accéder à une variété d'objets colorés durant le jeu. parler des couleurs au cours du jeu. Reconnaître les couleurs sur leurs vêtements (lorsque l'enseignant utilisent son vêtement de couleur au groupe d'enfants Au cours d'un moment de libre ou leur envoyer pour laver les mains avant le repas). Jouer au jeu de ressemblance de couleurs exemple : dominos. -Mettre les objets par groupe de couleurs. Collecter les matériaux naturels d'une
	formes dans l'envi		variété de formes (feuilles, coquillage, bâtons, grains cosses). - Trouver les formes qui vont ensembles.
	4. Groupe les forme.	objets par	- Trier une variété d'objets dans les ensembles à l'intérieur des cercles

	dessinés sur le béton ou sur le sable.
5. Egale les formes.	- Accéder aux jeux (dominos, lotto, jeu de serpent, égalé, même et différent) en utilisant les formes
6. Nomme les formes de base (carré, cercle, triangle, rectangle).	-Entendre les noms des formes et en parler. -Accéder aux formes de cartons pour
	jouer avec indépendammentEntendre les chants, les hymes, les poèmes au sujet des formes.

2ème étape	Adapte les formes ensembles.	- Jouer avec les formes pour former d'autres formes ou des images.
4-5 ans	2. Compléte 4-5 pièces du puzzle.	-Accéder à une variété de puzzles incluant ceux faits par les images des magazines et des dessins des enfants.
5D2.		magazines et des desenie des emanter
	3. Reconnaître et nommer 3-5 couleurs.	-Parler au sujet des couleurs et indiquer les couleurs dans les histoires.
		-Chanter des chansons au sujet des couleurs exemple : au sujet de l'arc en ciel.
		- Dessiner un arc en ciel et nommer les couleurs.
	4. Parler au sujet des différents formes.	- Entendre au sujet de différent entre les formes tells qu'ils jouent avec les formes dominos et les jeux qui correspondent etc.
	5. Mélange les couleurs pour faire d'autres couleurs.	-Explorer qu'est-ce qui se passe lorsque tu mélanges une couleur avec une autre couleur lorsque tu peints.
	6. Trouve leur propre espace dans ce qui joue.	-Trouver leur propre espace à jouer dans l'espace ouverte fourni par l'enseignant.
	7. Participe dans les activités bougeant sous, dessus et à	 Jouer librement sur les obstacles fournis (à l'intérieur et à l'extérieur).

	travers.	
	8. Suit les directions en relation avec l'espace.	-Suivre les instructions spécifiques en utilisant la course obstacle, aller par dessus la chaise et en dessous la table.
3ème étape	1. Trouve ton propre espace.	- Bouger dans l'espace sans toucher les autres lorsqu'on bouge en musique.
5-6 ans 5D3.	Compare les formes et les tailles en utilisant le matériel naturel.	 Accéder au coin de béton pour utiliser les matériels d'une variété de formes et de tailles.
		-Parler au sujet des différences dans la forme et la taille dans l'environnement.
	3. Reconnaître et nomme 5-8 couleurs.	-Avoir de l'expérience d'une large variété de couleurs dans l'environnement naturel.
		Mélanger la peinture et la teinte pour faire de nouveaux couleurs.

Secteur de	Développement 5	Apprend	dre pour connaître	
Sous se	Sous secteur 5E		La créativité	
Norme:	Norme:		Les enfants ont une confiance afin qu'ils s'expriment eux-mêmes à travers les activités créatives.	
			ants peuvent développer de nouvelles idées à 'art, la musique, le théâtre et la danse.	
	Indicateurs:		Activités d'apprentissage :	
	L'enfant		Les enfants ont des occasions.	
1ère étape	 Utilise le doigt marionnettes. 	et tenir les	-Explorer comment ils peuvent utiliser une variété de mains et de doigts de marionnettes	
3-4 ans 5E1.	2. Bouge tout le c de la musique.	orps au son	 - Entendre une variété de musique. -Participer aux leçons de musique. -Accéder aux éléments tel que les rubans, les banderoles, les jupes, les feuilles. 	
	3. Utilise les différents matériels d'art.		- Accéder au papier, aux crayons, aux peintures, aux teintures, de la colle, des crayons, de la pâte à jouer, du sable, de l'eau etc. Utiliser les indépendamment.	
2ème étape			- Bouger selon les différents types de musique.	
4-5 ans 5E2.	 Construit des de musiques avec naturel et du r recyclage. 	le matériel	-Accéder aux matériels utilisés pour la fabrication des matériels tels que les shakers et les tambours.	
	 Mélange les naturels pour utili travail de l'art 	matériaux ser dans le	 -Avoir assez d'espace et de matériels. - Expérimenter avec les matériaux naturels mixes. 	
	 Joint dans d'autres jeux d'expériences au niveau dramatiques. 		-Accéder aux éléments tels que le stéthoscope de l'infirmier, le chapeau du pompier. etc.	
			-Développer les scénarios avec les autres enfants au niveau des jeux.	
	5. Imprime en ι tampons.	itilisant des	-Utiliser les tampons d'impression fait avec du matériel local tel que le fruit à pain, le kumala, etc avec les teintes et les peintures.Imprimer en utilisant les parties du corps et les resources locaux.	



Et que font les gens lorsqu'ils entendent le son du gong ? Qui utilise le coquillage ? Y-a t-il des différents messages ?

	d'apprentissage et loppement 6	Valeurs,	Coutume, Culture et Environnement.
Sous sec	eteur 6A	Histoire	coutumière, chant et danse.
Norme:		Les enfants participent avec confiance à histo coutumière dite, chantée et dansée	
	Indicateurs:		Activités d'apprentissage : Les enfants ont des occasions.
1ère étape 3-4 ans 6A1.	Etablit des sons les instruments cobouge aux sons.		 Explorer les instruments coutumiers indépendamment (exemple : le tamtam, le shaker, les grelots). Copier les mouvements observés au cours de la danse coutumière -Accéder aux grains, aux coquillages, aux bâtons, etc. pour explorer la fabrication du son. - Accéder et explorer librement les instruments de musique.
	2. Ecoute les	histoires	-entendre souvent les histoires

	coutumières.	coutumières
		 entendre les membres de la communauté raconter les histories en maternelle.
	3. Joint les activités de danses coutumières.	- Apprendre les pas nécessaires au niveau de la danse
		-Pratiquer souvent la danse.
		-Voir les danses traditionnelles au village et à la maternelle
		-S'habiller avec des vêtements coutumiers.
	4. Chante en compagnie de chants coutumiers.	- Entendre les vieux au village, chanter des chants coutumiers.
		-Pratiquer les chants coutumiers.
2ème étape	Ecoute et mime les chants traditionnels	-Entendre une histoire en une seule fois.
4-5 ans		-Mimer une partie d'une histoire que les adultes racontent.
6A2.		 Entendre au sujet du comment l'histoire, le chant et la danse sont connectés ensemble.
	2. Frappe au rythme de la danse traditionnelle ou au son	-Pratiquer le rythme et frapper au rythme des sons et aux danses traditionnelles en utilisant une variété d'instruments.
		-Entendre les vieux, jouant au village.
	3. Redit les histoires traditionnelles.	- Redire les histoires en utilisant les cartes de série.
		 Accéder aux livres de base sur les histoires traditionnelles.
		-Parler au sujet des histoires.
3ème étape	Chante les chants traditionnels.	-Chanter souvent.
5-6		- Entendre d'autres chants.
	2. Chante et danse avec	-Mettre une exposition pour les parents

ans	confiance dans une danse traditionnelle.	en utilisant l'histoire, le chant et la danse.
6A3.	3. Redit une histoire traditionelle aux autres en utilisant leurs propres mots suivant les séquences des événements corrects.	 -Dramatiser les histoires dans un jeu indépendant. - Accéder aux objets pour l'utilisation dans la dramatisation des histoires.



Evaluation de l'âge et satisfaction de la validation.

Secteur d de Dévelo _l	'apprentissage et ppement 6	Valeurs,	Coutume, Culture et Environnement.
Sous secte	eur 6B	Nourritu	re coutumière
Norme:			ms des enfants, grandissent et préparent la e locale.
	Indicateurs: enfa	nt	Activités d'apprentissage : Les enfants ont des occasions.
1ère étape 3-4 ans	1. Nom des fr légumes du Vanua		 Entendre les parents parler au sujet de quelle nourriture, ils utilisent en cuisine et discuter des fruits et des légumes poussant dans le jardin.
6B1.			 Identifier la nourriture qu'ils mangent à la maison.
			- Entendre les histoires au sujet de la nourriture et inventer les histoires
			- Apporter les fruits et les légumes à la maternelle.
			 Essayer plusieurs fruits différents et des légumes crus et cuits.
	2. Nomme certair repas traditionnels		 Essayer plusieurs repas différents venant de la communauté.
	3. Fait semblant et cuire de la nou un jeu de théâtre.		-Jouer dans un coin théâtre en utilisant les éléments comme : les casseroles, du papier mâché, ou des fruits et des légumes réels, des assiettes, des vêtements, fourneau à gaz, et des cailloux.
2ème étape	Joint dans la préparation des repas locaux.		-Regarder les gens de la communauté montrant comment préparer un plat.
4-5 ans			 Apporter des ingrédients et avoir eux même préparer leurs propres plats. (avec de l'aide si c'est nécessaire).
6B2.	Parle au su nourriture locale s pourquoi c'est	ujet de la aine et dire bon de	-Faire des posters au sujet de la nourriture saine.

	mangor	
	manger.	- Parler de la nourriture saine dans un groupe.
		-Parler au sujet de quelle nourriture est bonne et celle qui ne l'est pas
		-Décrire les goûts qu'ils aiment et qu'ils n'aiment pas.
		 Remplir les formes de leurs corps, tracé par l'enseignant, avec les images de la nourriture qui font d'eux des personnes fortes.
		 Faire une activité de triage/ représentation en utilisant les fruits, les légumes, la bonne et la mauvaise nourriture.
		-Fabriquer des légumes et des fruits sur papier et jouer avec et les ustensiles pour un jeu de théâtre.
		-Avoir une nourriture saine de piquenique à la maternelle.
3ème étape 5-6	Prépare la nourriture à la maison et à la maternelle.	-Aider à préparer de la nourriture en utilisant les matériels et du matériel non traité.
ans		-Voir les techniques correctes de préparation
6B3.		 Préparer les légumes et cuire pour la classe et/ou pour la communauté en utilisant la récolte du jardin.
	 Parle au sujet de la nourriture mangée dans les différentes îles. 	-Voir et entendre les démonstrations du comment les autres villages ou îles font leur nourriture locale.
		-Parler au sujet de la nourriture et les recettes des autres îles.
	Parle au sujet du comment les fruits et les légumes poussent.	-Visiter les jardins de la communauté avec les enfants.
	F	-Couper les fruits et les légumes et parler au sujet des grains qui sont à l'intérieur de ces fruits et légumes.

	- Ramasser les différentes sortes de grains.
	-Entendre les histoires au sujet des plantes et voir comment ils poussent.
4. Assiste dans la croissance des légumes.	-Faire pousser le kumala et les haricots au Labo sur une table.
	- Voir les racines, les nouvelles tiges et les feuilles des plantes qui poussent.
	 Préparer un jardin pour faire pousser une sélection de légumes, les mauvaises herbes, l'eau et la récolte du jardin de l'école.

	Secteur d'Apprentissage et de Développement 6		Coutume, Culture et Environnement.	
Sous se	Sous secteur 6C		tionel	
Norme:	Norme:		Les enfants participent à une variété de formes d'art traditionnel et expliquent les histoires qu'elles entourent.	
	Indicateurs:		Activités d'apprentissage:	
	Enfant		Les enfants ont des occasions.	
1ère étape 3-4	Expose un intérêt dans le tressage, dans la sculpture, dans le dessin sur sable et		-Observer leur parents et autres faire du tressage. -Voir des exemples de tissage des	
ans 6C1.	dans le jeu des ficelles.		exemples de tissage des exemples de tressage et de sculpture pour que les enfants manipulent, parle à ce sujet et demandent des questions	
			-Aller à la plage, dans le nakamal, ou sur le sable pour observer et écouter les histoires de quelques dessins sur sable.	

		- Observer le jeu de ficelles.
	2. Joint le tressage traditionnel.	- Apprendre les bases du tressage en utilisant les matériaux naturels e/ou les bandes de papiers.
		 Accéder aux matériel de tressage (pandanus, feuilles de bananes, feuilles de coco)
2ème étage		
4-5 ans	Parle au sujet de la signification des sculptures.	- Apporter les sculptures de la maison et parler au sujet de leur signification.
6C2.	2. Dessine/peint les images des sculptures simples.	-Accéder aux sculptures, copier sur le papier, l'ardoise ou sur le sable.
	 Gagne le contrôle de ficelles des doigts. 	Jouer avec de longues ficelles.Ecouter les histoires des jeux des ficelles.
3ème étage 5-6	Sculte en utilisant les matériaux locaux.	- Pratiquer la sculpture en utilisant un canif et le fruit à pain, la papaye, la banane, le taro sec, la pâte à jouer, l'argile.
ans 6C3.	2. Fait et dit les histoires des ficelles.	-Pratiquer les histories des ficelles Dire les histories de jeux des ficelles.
	2. Tresse les objets simples.	- Tresse avec une variété de matériaux.



Etre prêt pour effectuer une danse lors de la journée de la maternelle.

Secteur Développe	d'Activité et de ment 6	Valeurs, Co	outumes, Culture et Environnement.
Sous secte	eur 6D	Cérémo	nies culturelles.
Norme:	orme: Les enfants particip sujet de leur signific		rémonies culturelles au Vanuatu et parlent au
	Indicateurs:		Activitiés d'apprentissage :
	enfant		Les enfants ont des occasions.
1ère étape	Joint aux culturelles appropri	cérémonies riées.	-Etre inclus dans les cérémonies culturelles.
3-4 ans			 Recréer les cérémonies dans un jeu en utilisant un élément de jeu de théâtre.
6D1.			
	Reconnaître le national et province	•	 entendre les chants nationaux joués et chantés.

2ème étape 4-5 ans 6D2.	Reconnaît et parler au sujet des différentes cérémonies dans sa propre communauté.	 -Voir les cérémonies de ce qui se passent dans la communauté. - Ecouter les membres de la communauté parler au sujet de ce que ces cérémonies signifient pour elle. - Assister aux cérémonies d'échange. -Mimer les cérémonies.
	Dit aux autres quelles sont les différents sons du coquillage gong	-Entendre les différents sons du coquillage gong utilisé dans une communauté.
	3. , le tamtam, la cloche et/ou du gong et leur signification.	- Parler au sujet de la signification de chaque son et comment répondre.
	Joint en chantant l'hymne national et celui de la Province.	-Entendre les hymnes avec les autres régulièrement.
3ème étape 5-6 ans	Expose certaine compréhension de l'importance des cérémonies dans sa propre communauté.	-Parler au sujet de la signification des cérémonies à un temps libre afin d'être sûr qu'ils comprennent pourquoi ils les ont.
6D3.		- Participer aux cérémonies dans leur communauté.
		-Participer aux échanges de cérémonies dans les communautés par un échange de nattes, d'argent, de nourriture, de produits et les cochons pour honorer les mariages, les décès, les circoncisions et le transfert des titres de chefs.
	2. Montre le respect pour les personnes et les différentes cultures des nôtres.	-Entendre et parler au sujet des cérémonies culturelles dans les autres villages et les autres îles.
		-Visiter les autres villages ou les autres communautés pour participer aux cérémonies.
	Chante l'hymne National et l'hymne Provincial.	-Entendre et être encouragé à chanter les hymnes régulièrement.

	entissage et de opement 6	Valeurs, Cout	tumes, Culture et Environnement	
Sous S	ecteur 6E	Environment		
Les nor	rmes	 (1)Les enfants parlent au sujet des particularités dans leur environnement local et montrer une certaine compréhension de la relation de l'homme avec l'environnent. (2) Les enfants montrent une certain compréhension au sujet d'un environnent sécuritaire et propre qui doit être nécessaire. 		
	Indicateurs:		Activités d'apprentissage :	
	enfant		Les enfants ont des occasions.	
1ère étape	Aide à garder la maternelle et la classe propre en ramassant les saletés et		- Avoir une habitude régulière pour ranger.	
3-4 ans	mettre les équipements en lieu sûr.		- Mettre les saletés et les compostes (tas) dans une boîte affectée pour.	
6E1.	2. Identifie les particularités naturelles de environnement tells que les arbres, les montagnes, les rivières les plages, les volcans.		 -Aller pour marcher dans un environnement local, voir et entendre les particularités naturelles. - Utiliser le béton, le bois, les matériaux naturels pour créer un model de son propre environnement local. 	
2ème				
étape 4-5 ans 6E2.	Explore les maisons environnement des animaux, des oiseaux, des créatures des mers et les insectes.		- Chercher et observer les différents lieux des animaux, les oiseaux, les créatures de mer et les insectes.	
			-Parler au sujet de se qui se passe pour les créatures lorsqu'ils perdent leurs lieux où. Ils habitent.	
			-Explorer les images des livres et les histoires au sujet des créatures dans l'environnement.	

	2. Montre le respect pour l'environnement.	 -S'occuper de leur terrain de jeu en gardant en sécurité, propre et soigné. - Parler au sujet des sortes d'ordures et gu'est es gu'il fout foire eves
		qu'est-ce qu'il faut faire avec.
3ème étape	1. Parle au sujet de ce qui est d'un environnent en sécurité et sain, du comment il doit être, pourquoi nous devons s'en occuper et comment.	-Dessiner des images et faire des posters au sujet de l'environnement.
5-6 ans		 Voir les posters au sujet de l'affection pour l'environnement.
6E3.		- Voir un jeu ou DVD au sujet de l'environnent (Wan Smolbag).
		 Entendre au sujet du comment les déchets enlevés (brulés ou enterrés) peut te rendre malade.
	Dessine et parle au sujet d'une partie de leur environnement local.	-Accéder au papier, aux crayons, au sable, aux bâtons pour dessiner.
		- Parler au sujet de leurs dessins.
	3. Dis les histoires traditionnelles qui supportent l'environnement.	- Entendre les membres de la communauté dire les histoires traditionnelles au sujet de la protection de l'environnement.
		- Accéder aux éléments pour mimer et dire les histories.
	4. S'occupe des plantes et des animaux dans l'environnement.	- Avoir un animal pour s'occuper.
		- Parler au sujet du comment s'occuper d'eux.
		-Semer les fleurs et les graines des légumes, les plants de semis dans un jardin.
		- Faire un tas de compost et utiliser ce compost dans le jardin.
		-Inventer les histoires au sujet des créatures dans l'environnement.
		- Enregistrer les nombres de créatures trouvés dans des sites.

- 5. Parle au sujet des conséquences des actions de l'homme sur l'environnement.
- -Trouver des exemples de l'impact de l'homme sur l'environnement exemple : Les arbres ont été brulés, les saletés sur la plage ou sur les bords des rivières, le brûlage des plastiques.
- -Parler au sujet de ce que les enfants peuvent voir et peuvent faire à ce sujet.



L'équipe de travail de l'ELDS à Blue water Ressort – sont-ils aux normes auxquels nous souhaitons pour nos enfants ?